



فضاء سند الرقمي: مساحةٌ للحريات والمشاركة | 2023

الأسئلة الشائعة

1. آلية وشروط التقديم

- كيف يتم التقديم إلى فضاء سند الرقمي؟
يتم التقديم من خلال تعبئة الاستمارة المتوفرة على الموقع www.ettijahat.org وإرسالها مع المرفقات المطلوبة عبر البريد الإلكتروني sanad@ettijahat.org

• ما هي الملفات المطلوب التقديم بها؟

- طلب التقديم للمشاركة من خلال ملء الاستمارة كاملةً وبما يتضمن الميزانية
- صورة واضحة عن جواز السفر
- نماذج من مشاريع منقذة سابقاً مع السيرة المهنية المحدثة لصاحب/ة الاستمارة CV

• كيف أشارك معكم الوثائق والصور أو الفيديوهات (Media files)؟

- يمكنكم مشاركة نماذج الأعمال السابقة بالبريد الإلكتروني ضمن صيغة Word أو PDF شرط ألا يزيد حجمها عن 5 ميجابايت
- يمكن إرسال صور بصيغة JPEG شرط ألا يزيد حجمها عن 10 ميجابايت
- يمكن إرسال ملفات فيديو أو ملفات صوتية بالبريد الإلكتروني في حال كان حجمها لا يزيد عن 6 ميجا بايت أو عبر إرسال روابط هذه الملفات عبر Dropbox أو WeTransfer أو Google Drive

• ما هو الموعد النهائي لتقديم الطلبات؟

- يتم استقبال الطلبات حتى 21 أيار/ مايو 2023 الساعة الرابعة مساءً بتوقيت بيروت. ولن ينظر في أي طلب يصل بعد هذا التاريخ مهما كان السبب.

• هل يمكن لمن حصل على دعم سند القانوني التقديم؟ نعم.

• هل يمكن لمن حصل على دعم الدورة الأولى من فضاء سند الرقمي التقديم؟ لا.

- هل يمكن التقديم إلى سند لمن هو/ هي/ هم حاصل/ة / ون حالياً على دعم في برنامج آخر لاتجاهات؟
تقوم سياسة اتجاهات على توسيع قاعدة المستفيدين والمستفيدات قدر الإمكان، وعليه ستكون الأولوية للمتقدمات والمتقدمين الآخرين.

2. مراجعة الطلبات وآلية العمل

• كيف تتم عملية اختيار الطلبات؟

تقوم لجنة فنية متخصصة بدراسة واختيار المشاريع التي سيتم دعمها، تبقى أسماء اللجنة سرية حتى إعلان النتائج. تتم دراسة الطلبات على مرحلتين: يتم في الأولى دراسة الطلبات من قبل كل عضو من أعضاء اللجنة بشكل فردي وبحيث لا تكون لأي من الأعضاء معرفة بمن هم الأعضاء الآخرون، والثانية جماعية حيث يجتمع أعضاء اللجنة بعد مقاطعة نتائج التقييم الفردي، لمناقشة قائمة المقترحات واختيار القائمة النهائية.

• ما هي المعايير التي تعتمدها اللجنة في اختيار الأفكار؟

تعتمد اللجنة في اختيارها على المعايير التالية:

- علاقة المشروع مع الفضاء الرقمي: أي إلى مدى تلائم طبيعة المشروع واقع الفضاء الرقمي ويتم فيها استخدام هذه المساحة بشكل عضوي ضمن مختلف مكونات المشروع
- المشاكسة وكسر النمطية: ونقصد به ما هو مستوى المساءلة والتحريض وكسر النمطية ضمن المقترح الفني
- الابتكار والتجديد: ويقصد به كيف يتبدى التجديد في المقاربة الفنية وكيف يتم ضمان جودة المقترح الفني وأهدافه، والرؤية والدوافع الفنية لصاحب/ة المشروع،
- الإشرافية: أي إلى مدى قدرة المشاريع المقدمة على طرح قضايا تعزز مساحة الحريات والأمان وإشراك القطاعات المجاورة لتعزيز أسئلة العدالة الاجتماعية
- قابلية تحقق المشروع: ويقصد بها مدى قابلية تحقق المشروع من ناحية الزمن، والمضمون والموارد والسياق لذي يتم فيه إنتاج المشروع

• ما هي الأنواع الفنية التي يتم قبولها؟

يتم استقبال طلبات في كافة المجالات الفنية ودون استثناء، بشرط أن تستخدم الفضاء الرقمي إما للتطوير الفني أو التنفيذ أو للتواصل مع الجمهور. بالإضافة إلى المشاريع التي تتقاطع مع مجالات أخرى كالحقوق والبيئة والتكنولوجيا وغيرها.

• ما هي المشاريع التي لا تقع ضمن نطاق دعم فضاء سند الرقمي؟

- مشاريع إنتاج الفنون غير المرتبطة بالفضاء الرقمي
- مشاريع رقمية غير فنية

• هل يمكن أن تسبب الأعمال خطراً على الفنانين والمشاركين؟

تتسم كافة أنشطة سند بالحفاظ على الحماية والأمان ويتم التعامل مع جميع المشاريع بطرق تضمن سلامة المستفيدين والمستفيدين في المستوى الأول. يمكن لمن لا يرغب بالإعلان عن أسماءهن/ م طلب عدم ذكر أسمائهن/ م واستخدام اسم مستعار ضمن وسائل ومنصات المؤسسة، ولا يتم تشارك المعلومات الشخصية إلا داخلياً ضمن فريق البرنامج ولضرورات التعاقد مع الحفاظ على السرية التامة.